

हिंदी

Class-

5

रंगोली
कठिन
शब्द



कठिन शब्द

पाठ-12

२थ यात्रा

- | | | | |
|----|------------|-----|-----------|
| 1. | त्रिमूर्ति | 9. | जिज्ञासु |
| 2. | विचलित | 10. | प्रस्थान |
| 3. | संज्ञित | 11. | द्वय |
| 4. | विशालकाय | 12. | दुर्भाग्य |
| 5. | श्रद्धालु | 13. | गंतव्य |
| 6. | प्रत्यक्ष | 14. | वितरण |
| 7. | निरंतर | 15. | प्रतीक्षा |
| 8. | भव्य | | |

पाठ-14

हड़ताल

- | | | | |
|----|----------|-----|------------------|
| 1. | मुखौटा | 7. | राहत |
| 2. | कतार | 8. | कद्र |
| 3. | अनावश्यक | 9. | अपठ्य |
| 4. | शीघ्र | 10. | उपलब्धियों |
| 5. | दुरुपयोग | 11. | अंकुश |
| 6. | वाहन | 12. | प्राकृतिक संसाधन |



पाठ - 15
धर्मही का सिर नीचा

- | | |
|--------------|------------|
| 1. समीप | 4. लचीला |
| 2. आज्ञाकारी | 5. क्रोधित |
| 3. मजबूत | 6. धरशायी |

पाठ - 17
हारिस् न हिम्मत

- | | |
|--------------|----------|
| 1. परिणाम | 5. उमंग |
| 2. सुस्वप्ना | 6. गर्व |
| 3. नियमित | 7. नसीहत |
| 4. अनुरोध | |

* हिन्दी आधार सुलेख पृष्ठ संख्या 46 से 48

अपठित गद्यांश

3. यह कलयुग है। इसमें सभी काम कल (मशीन) द्वारा किए जाते हैं। कल का चमत्कार सुबह से शाम तक दिखाई देता है। प्रातः उठकर मनुष्य बिजली के दंतव्रश से दाँत साफ़ करता है। बिजली के शेवर से अपनी दाढ़ी खुद बनाता है। गीज़र के गरम पानी से नहाता है। इस तरह सुबह से शाम तक कल अपना करिश्मा दिखाता है। गैस चूल्हा और कुकर खाना बना देते हैं, वहीं काँटा और चम्मच उसे मुँह में डाल देते हैं। मोटर, स्कूटर, रेल आदि कार्यालय पहुँचा देते हैं। घर बिजली के लट्टुओं से जगमगा जाता है और ठंडक शीत-कल और पंखों से मिल जाती है। इन सभी कलों को चलाने वाला एक बटन होता है। इसलिए तो कहा गया है—'बटन देवाय नमः'।

(क) वर्तमान युग को 'कलयुग' क्यों कहा गया है?

क्योंकि वर्तमान युग में सभी काम कल यानी मशीनों के द्वारा

(ख) 'कल' घर में क्या चमत्कार दिखाता है? किस धाते है।

कल घर में सुबह से शाम तक अपना चमत्कार

(ग) सभी 'कलों' को चलाने वाला कौन है?

दिखाता है।

सभी कलों को चलाने वाला एक बटन है।

(घ) सुबह उठकर मनुष्य किन 'कलों' का प्रयोग करता है?

सुबह उठकर मनुष्य बिजली के दंतव्रश, बिजली के शेवर,

(ङ) 'बिजली' और 'कार्यालय' शब्दों के पर्यायवाची लिखिए। गीज़र आदि का प्रयोग करता है।

चपला और दफ़तर

द्वन्द्ववाद